

## **MACCAGNO IN MUSICA**      **Stagione musicale 2006**

Venerdì 16 giugno 2006 ore 21.00  
Maccagno Civico Museo Parisi Valle

Pianoforte      **SIMONE PAGANI**  
Violino          **GLAUCO BERTAGNIN**

### **PROGRAMMA**

L. van Beethoven              **Sonata n. 5 op. 24 in Fa magg. "La Primavera"**

P. I. Tchaikovskij              **Melodia**  
   **Allegro**  
   **Meditazione**

E. A. Drdla                      **Souvenir**

A. Ginastera                    **Milonga**

I. Albeniz                      **Tango**

### **SIMONE PAGANI**

Nato a Palazzolo s/O nel 1965. Ha frequentato il Civico Istituto Musicale Pareggiato "G. Donizetti" di Bergamo diplomandosi brillantemente con il prof. M. Giovanetti. Si è poi perfezionato presso l'Accademia Musicale Pescarese con B. Mezzena, a Chioggia con M. Delli Ponti e P. Rattalino e all'Ecole Internationale de Piano a Losanna con F. Zadra (Fondation CIEM-Mozart).

Ha partecipato a numerosi Concorsi Internazionali sia come solista che in formazioni da camera ottenendo premi e riconoscimenti.

Ha suonato come solista con la Mediterranean Symphony Orchestra, Kammer Music di Napoli, Sinfonica giovanile Fiamminga, Orchestra della Radio TV Rumena, Orchestra Sinfonica Municipal del Gral San Martini di Buenos Aires, Orchestra da Camera di Bergamo, Orchestra Festival Mozart, Fondazione Orchestra Stabile di Bergamo, Sinfonietta Italiana, Filarmonica P. Costantinescu e Orchestra Sinfonica "Il Suono e Il Tempo".

Affianca all'intensa attività concertistica, sia come solista che in formazioni cameristiche, quella didattica. Nel 1998 è stato invitato come assistente del M.° A. De Raco e membro della giuria al Corso-Concorso Internazionale di Buenos Aires. E' responsabile per l'Italia della Fondazione "El Sonido y El Tiempo" di Buenos Aires patrocinata dal Conservatorio Superior Nacional, Cancelleria Argentina, Segreteria de Cultura de la Nación e dall'Ambasciata Italiana.

E' fondatore e direttore artistico dell'Associazione "MusicArte" per la quale da venti anni stila Stagioni Concertistiche e Rassegne Musicali.

### **GLAUCO BERTAGNIN**

Nato a Padova nel 1962. Ha frequentato il Conservatorio "Pollini" della sua città e si è diplomato in violino nel 1982, con il massimo dei voti e lode, sotto la guida del maestro P. Juvarrà. Nell'86 si è diplomato in virtuosismo al Conservatorio di Ginevra con il M° C. Romano, ottenendo una menzione d'onore speciale.

Ha partecipato a diverse rassegne e concorsi dove ha ottenuto premi e riconoscimenti (Vittorio Veneto, Pescara, Cesena, Città di Castello).

Svolge un'intensa attività cameristica in formazioni di vario genere dal duo all'orchestra d'archi.

Dal 1980 è primo violino solista dei "Solisti Veneti" con i quali ha preso parte a concerti per i più importanti festival e nelle più importanti sale da concerto (Salisburgo, Edimburgo, Carnegie Hall, Bunka Kaian Tokio, Teatro alla Scala, Lincoln Center di New York, Salle Pleyel di Parigi, Coliseo di Buenos Aires).

Con i "Solisti Veneti" ha inoltre inciso numerosi dischi anche in veste di solista (Estro Armonico di Vivaldi) e registrato per molte radio e televisioni in tutto il mondo.

Ha insegnato violino presso il Conservatorio "A. Vivaldi" di Novara e ora al Conservatorio "A. Pedrollo" di Vicenza. Suona un violino Guadagnini del 1803.